

## Tech Rider (Kurzfassung)



**Show:** Prof. Bubbles - Alchemy

**Dauer:** ca. 60 Minuten

**Touring-Team:** 1 Künstler + 1 Showleitung / technische Betreuung

Die Show ist bewusst technisch reduziert konzipiert und erzielt mit einfachen Mitteln eine hohe visuelle Wirkung. Abweichungen und Anpassungen sind nach Absprache jederzeit möglich.

### Personal

- 1 hausinterner Lichttechniker für Einrichtung und Betreuung der Beleuchtung nach Absprache.

### Bühne

- Mindestgröße: 4 m × 4 m × 3 m (B × T × H)
- Intimer Bühnenraum bevorzugt (bis ca. 500 Plätze)
- Direkter Bühnenzugang (Treppe oder ebenerdig)

### Licht

- Einfaches, gut fokussiertes Grundlicht ausreichend
- Mindestens:
  - Frontlicht (Grundlicht + 2 Spots)
  - Farbige Gegen- und Seitenlichter
- UV-Licht, falls vorhanden, sehr willkommen (je flächiger, desto besser)

Ein detaillierter Lichtplan wird vorab per E-Mail zur Verfügung gestellt.

### Ton & Strom

- Saalübliche PA-Anlage
- Miniklinkenanschluss für Zuspaltung vom eigenen Laptop
- 1× Schuko auf der Bühne

### Mitgebrachte Technik (Auswahl)

- Bodenventilatoren

Prof. Bubbles – ALCHEMY

Tech Rider (Kurzfassung) | Stand: [01/2025]

Kontakt: Julian Bell | +49 176 32 455555 | [info@prof-bubbles.de](mailto:info@prof-bubbles.de) | [www.prof-bubbles.de](http://www.prof-bubbles.de)

- Seifenblasenmaschinen
- UV-Röhren
- Schwarzer Hintergrund (ca. 3 m × 4,5 m)
- Bodenschutz (Teppich + PVC-Plane)

### **Besonderheiten**

- Einsatz von Seifenblasenflüssigkeit (ca. 1,5 l)
- Kurzzeitige offene Flamme (Kerze / Seifenblase, jeweils wenige Sekunden)
- Einsatz von Haze / Nebel in geringem Umfang

Alle Effekte sind erprobt und werden sicher eingesetzt.

### **Raumbedingungen**

- Keine Zugluft auf der Bühne (inkl. Klimaanlage)
- Konstante Raumtemperatur empfohlen

### **Auf- und Abbau**

- Aufbau: ca. 4 Stunden vor Vorstellungsbeginn
- Abbau: ca. 2 Stunden
- Ladehilfe nach Möglichkeit willkommen

**Dieser Tech Rider ist Bestandteil des Vertrags.**